



# Yeray Tejón

Actor-creador y dramaturgo. Especializado en teatro físico, sus creaciones integran música, canciones y folklore. Actualmente compagina su carrera como actor con formación en comedia del arte y mascarería.

## CONTACTO



yeraytega@gmail.com



+34 673219039

## Formación

- XXVII Laboratorio de Investigación Internacional del actor, por TNT Atalaya.
- Profundización Profesional de escultura de matriz de madera para máscaras & modelación de máscaras de cuero, en Atelier Porto Arlecchino.
- Formación de Comedia del Arte con Claudia Contin Arlecchino.
- Formación de Danza Butoh con Yumiko Yoshioka.
- Taller de Dramaturgia en el movimiento con DUE TEATRE.
- Grado de Interpretación Textual por la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga.
- Masterclass: THE MASK OF COMMEDIA DELL'ARTE, con I Nuovi Scalzi & Troubleyn/Jan Fabre.
- Taller de Capoeira con Elton Rodrigues.
- Taller de método Suzuki de entrenamiento actoral con Andrés Acevedo.
- Formación de Flamenco con Ana Salazar.
- Taller de danzas eslovacas con Laura Kriváková.
- Taller de Danza Cuerpo e Identidad con Ángel Durán.
- La voz y la palabra, con Vicente Fuentes.
- Curso de técnicas de especialista, con Ángel Plana.
- Grado elemental y profesional de viola en el Conservatorio de Música de Fuengirola.

## Teatro

- *NI MUERTOS* (2026) Cía. La Pericolosa. - actor y dramaturgo. *Teatro TNT.*
- *La agonía de un lagarto en Villa Lata* (2025) - director, actor, dramaturgo. *Teatro TNT.*
- *Proyecto Laramie* (2024) Gloria León. *ESAD de Málaga.*
- *La isla púrpura* (2024) Antonio Peña. *ESAD de Málaga.*
- *Lo Sagrado* (2024) Rafael García. *ESAD de Málaga.*
- *Los melindres de Belisa* (2023) José Andreu. *ESAD de Málaga.*
- *Antígona.* (2023) José Andreu. *ESAD de Málaga.*
- *Un enemigo del pueblo.* (2021) Luz María Moralo. *Málaga.*

## Idiomas

Español - Nativo  
Inglés - C1  
Italiano - B1